

Like a (MO)VIE

ovvero come un film, con la mia immaginazione, ho deciso di raccontare una passione grande per l'illustrazione, i colori, l'Odio e L'Amore, ma soprattutto per l'HUMAN RACE, nasce così questa piccola “Mostra”...io lo chiamo DIVERTIMENTO.

L'esperienza di illustratore maturata negli anni, grazie alla fortuna di aver potuto collaborare con grandi illustratori italiani come Igort, e Bonfatti, Luca Rossi e alla redazione del grande giornale COMICS del MITTTICCO Guido De Maria, dove ho veramente imparato cosa voleva dire essere professionisti, mi hanno aiutato parecchio alla realizzazione delle immagini o sequenze, di alcuni gioielli del cinema mondiale.

Mi faccio sempre questa domanda...cosa c'è di più misterioso, complicato, vasto, sfaccettato, colorato, incomprensibile dell'uomo?

E il regista in fondo non è una persona che attraverso i suoi occhi gioca con i sentimenti, colori, musica, storie autobiografiche e altrui, e le racchiude in un Film?

In parallelo ho giocato con le loro pellicole, a me care per emotività, esperienze raccontate e vissute, o semplicemente per bellezza visiva e le ho REMIXATE con un nuovo significato, non cercando di imitarli, ma restituendone una visione personale, dandogli tridimensionalità attraverso la forma per dare l'impressione che esca dalla parete, e caricando l'uso di colori vivaci sinonimo di vita e positività, contrastandoli però così come nella realtà con il nostro lato più buio e nascosto, il colore NERO....come in una sala cinematografica prima dell'inizio di una proiezione.....Enjoy

Davide Romanini